

30 MAS DANZA

23 OCT 19:00 h

1996 - 2025
FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA DE CANARIAS
INTERNATIONAL CONTEMPORARY DANCE FESTIVAL OF THE CANARY ISLANDS

GRAN CANARIA - ISLAS CANARIAS / CANARY ISLANDS - ESPAÑA / SPAIN

CAAM CENTRO ATLÁNTICO DE ARTE MODERNO
THE ATLANTIC CENTRE OF MODERN ART

PROGRAMA / PROGRAMME

23 OCT 19:00 h

CAAM

CENTRO ATLÁNTICO DE ARTE MODERNO / THE ATLANTIC CENTER OF MODERN ART



by Pol Solee

TARANTO ALEATORIO (50')

Málaga, España / *Malaga, Spain*
Idea Original, Dirección & Intérprete / *Original Idea, Directed & Performed by:* María del Mar Suárez Jurado "La Chachi"
Cante a capella / *A capella singing:* Lola Dolores
Iluminación / *Lighting Design:* Azael Ferrer
Vestuario / *Costumes:* Eva Hurtado
Asesoría Externa / *External Consultancy:* Jana Pacheco

"Dos mujeres comen pipas en un parque, o en la puerta de una casa, o en un patio. Comparten un espacio cotidiano común, una conversación, la intimidad del silencio. De pronto, el cante y el baile rompen el mundo ordinario e introducen la magia. En un tiempo suspendido, enigmático, la coreografía nace como un remolino delicado hasta transformarse en un torbellino. Un taconeo que se queja y se ríe en bucle. Una canción que no se detiene, que se eleva y envuelve el espacio".

"Two women eat sunflower seeds in a park, or at a doorstep, or in a courtyard. They share a familiar everyday space, a conversation, the intimacy of silence. Suddenly, singing and dancing break through the ordinary world and introduce magic. In a suspended, enigmatic time, the choreography is born like a delicate whirl until it transforms into a whirlwind. A footwork that complains and laughs in a loop. A song that doesn't stop, that rises and envelops the space".

WWW.MASDANZA.COM

