

Estimados Participantes en los Certámenes de **29MASDANZA**,

Recibid un cordial saludo. Nuestra enhorabuena por haber sido seleccionados para participar en los Certámenes de Solos y Coreográfico de **29MASDANZA**.

Por favor leed con atención la información que os proporcionamos a continuación:

VUELOS:

Abajo encontraréis los días de llegada y salida para que podáis organizaros y empezar a buscar los vuelos. Cuando estéis preparados, por favor rellenad el formulario adjunto detallando los mismos.

El aeropuerto de llegada es:

AEROPUERTO INTERNACIONAL DE GRAN CANARIA (Código IATA: LPA)
--

DÍAS DE LLEGADA:

Los participantes tienen garantizado el alojamiento a partir de la fecha que aparece en la siguiente tabla. La Organización de **MASDANZA** no puede tramitar o buscar alojamiento antes o después de los días oficiales de entrada y salida. Por favor tomad nota.

CERTAMEN DE SOLOS:

TÍTULO	PROCEDENCIA	DÍA DE LLEGADA	DÍA DE SALIDA	AEROPUERTO DE SALIDA
FAN-MADE	COREA DEL SUR	14/10	22/10	TFN
THIS WOMAN	CHINA	14/10	27/10	Opciones: FUE LPA
BANG! AND OTHER DETAILS	CHINA	14/10	20/10	LPA
... DE DONDE VENGO	ESPAÑA	15/10	22/10	TFN
PANOPTICON	GRECIA	15/10	20/10	LPA
(TITRE PROVISOIRE)	FRANCIA	15/10	20/10	LPA
TENGO QUE	FRANCIA	15/10	27/10	Opciones: FUE LPA
HOW NOISY IS TOO NOISY?	ALEMANIA	15/10	20/10	LPA
PINK LADY	ALEMANIA	15/10	20/10	LPA

CERTAMEN COREOGRÁFICO:

TÍTULO	PROCEDENCIA	DÍA DE LLEGADA	DÍA DE SALIDA	AEROPUERTO DE SALIDA
MY DAD LEFT THE LIGHT ON	ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA	14/10	20/10	LPA
FEATHERWEIGHT	COREA DEL SUR	14/10	20/10	LPA
SIMPOSIO	ITALIA	15/10	27/10	Opciones: FUE LPA
MATAMORI NO NAI	PORTUGAL	15/10	20/10	LPA
WE SHALL MEET IN THE PLACE WHERE THERE IS NO DARKNESS	ALEMANIA	15/10	27/10	Opciones: FUE LPA
IN ALL BLACK, NOTHINGNESS BEGAN TO SPIN	REINO UNIDO	15/10	20/10	LPA
DEAD MOUSE	CHIPRE	15/10	27/10	Opciones: FUE LPA
THE OLD MAN	ITALIA	15/10	20/10	LPA
TENDER SKIN	ESPAÑA	15/10	21/10	TFN

TRASLADOS / TRANSFERS:

MASDANZA proporcionará a todos los participantes transfers, tanto a su llegada como a su salida, desde el Aeropuerto Internacional de Gran Canaria (LPA) hasta su hotel. Asimismo, están previstos los transfers a los eventos del Festival, siempre que sean necesarios.

ALOJAMIENTO:

La Organización cubre los gastos de alojamiento de los intérpretes más un técnico hasta el **Domingo 20 de Octubre** (salida del hotel a las 12,00 h).

Su alojamiento (en régimen de alojamiento + desayuno) se llevará a cabo en:

AC Hotel Iberia Las Palmas by Marriott
Avenida Alcalde J Ramirez Bethencourt 8,
Las Palmas de Gran Canaria
35003 España
Teléfono: +34 928 36 11 33

<https://www.marriott.com/hotels/travel/lpaac-ac-hotel-iberia-las-palmas/>

IMPORTANTE: La Organización no cubre dietas.

IMPORTANTE: La Organización cubrirá los costos de alojamiento, comida, traslados, vuelos interinsulares y los cachés de las piezas elegidas para participar en el **Tour de Extensiones de MASDANZA (Gira Interinsular)**.

BOLSAS DE VIAJE:

La Organización de **MASDANZA** ayudará con una Bolsa de Viaje por cada pieza seleccionada de acuerdo con las siguientes cuantías máximas en función del lugar de procedencia de la misma:

CERTAMEN DE SOLOS:

Islas Canarias (excepto Gran Canaria):	140 Euros
Europa (incluyendo España peninsular, Baleares, Ceuta y Melilla):	400 Euros
Resto del Mundo:	700 Euros

CERTAMEN COEOGRÁFICO:

Islas Canarias (excepto Gran Canaria):	300 Euros
Europa (incluyendo España peninsular, Baleares, Ceuta y Melilla):	900 Euros
Resto del Mundo:	1.500 Euros

IMPORTANTE:

Para recibir la Bolsa de viaje cada solista o compañía deberá emitir una factura por el importe correspondiente una vez descontadas las retenciones aplicables. Asimismo, deberán presentar los justificantes de compra de los billetes de avión, barco o tren. Se les proporcionará una factura modelo.

La retención a cuenta del IRPF para ciudadanos españoles aplicable en el ejercicio 2024 con carácter general asciende al 15% en actividades profesionales. Para aquellos participantes residentes en UE, Islandia y Noruega es del 19% y para el resto de contribuyentes del 24%.

Condiciones:

Si el/los participantes lograran que instituciones de sus regiones o países de origen financien sus billetes de avión, barco o tren, la Bolsa de Viaje quedará sin efecto y no se pagará.

Si no se da el caso anterior, se pagará el coste de los billetes, presentando la correspondiente factura o comprobante de pago. El pago máximo será el establecido para la correspondiente Bolsa de Viaje. Se aplicarán las retenciones correspondientes.

La Bolsa de Viaje es una cuantía fijada para cada solista o compañía como ayuda en la compra de los billetes para su traslado al Festival, se trata de una cantidad por solista o grupo, no por persona participante.

Cualquier situación especial a este respecto será resuelta por **MASDANZA** en última instancia.

SOLICITUD DE ENVÍO DE DOCUMENTACIÓN:

Por este medio se os solicita que enviéis urgentemente a la dirección: info@masdanza.com la siguiente documentación:

1. Breve curriculum vitae actualizado del/la coreógrafo/a en Español e Inglés.
2. Fotografía retrato del/la coreógrafo/a. Incluir crédito del/la fotógrafo/a.
3. Tres (3) fotografías de alta calidad de la pieza incluyendo crédito del/la fotógrafo/a.

Si el peso de las fotografías es superior a 10M, por favor enviarlas via WeTransfer (www.wetransfer.com).

Planning General Semanal para los Participantes en 29MASDANZA:

<i>Lunes 14 Octubre</i>	<i>Martes 15 Octubre</i>	<i>Miércoles 16 Octubre</i>	<i>Jueves 17 Octubre</i>	<i>Viernes 18 Octubre</i>	<i>Sábado 19 Octubre</i>	<i>Domingo 20 Octubre</i>
Llegada de Participantes	Llegada de Participantes Ensayos	Ensayos Certámenes de Solos y Coreográfico	Ensayos Certámenes de Solos y Coreográfico	Ensayos Certámenes de Solos y Coreográfico	Entrega de Premios y Gala de Ganadores. Clausura de 2MASDANZA	Salida

Martes 15 de Octubre:

Ensayos: Ensayo General para Solos y Compañías.
Tiempo: 1 hora con 30 minutos por Pieza.

Miércoles 16 de Octubre:

Ensayos: Ensayo General para Solos y Compañías.
Tiempo: 1 hora con 30 minutos por Pieza.
Certámenes de Solos y Coreográfico: A partir de las 20,00 h.

Jueves 17 de Octubre:

Ensayos: Ensayo General para Solos y Compañías.
Tiempo: 1 hora con 30 minutos por Pieza.
Certámenes de Solos y Coreográfico: A partir de las 20,00 h

Viernes 18 de Octubre:

Ensayos: Ensayo General para Solos y Compañías.
Tiempo: 1 hora con 30 minutos por Pieza.
Certámenes de Solos y Coreográfico: A partir de las 20,00 h

Sábado 19 de Octubre:

Entrega de Premios y Gala de Ganadores.

Entrega de premios y menciones para los Certámenes de Solos y Coreográfico.
Clausura de **29MASDANZA**.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA:

Para mayor información sobre la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria, por favor visitad:

<https://lpavisit.com/es/>

GRAN CANARIA:

Para información sobre Gran Canaria, por favor visitad:

<http://www.grancanaria.com/turismo/es/>

Saludos,

David Barahona-Herrera
Jefe de Producción
29MASDANZA
www.masdanza.com